

EDITORIAL

PAPEL Y WEB

La Revista Argentina de Neurocirugía lleva ya 28 años desde que vio la luz por primera vez gracias al esfuerzo de su primer editor, el Dr. Turjanski. Desde ese lejano 1984 hasta 1994 se publicaron 8 ejemplares que incluían solo trabajos de los congresos. A partir de 1995, con algunas excepciones debidas a crisis diversas, se vienen publicando 4 números al año a la vez que se alternan los directores y comités de redacción que esforzada y diligentemente llevaron adelante esta revista que hoy inicia su volumen número 26.

Es notoria la evolución que ha logrado en estos años. Recibimos trabajos de todo el país y de latinoamérica, imprimimos en color todo lo que nuestro presupuesto nos permite y contamos con la colaboración de avisadores fieles a nuestra publicación.

Actualmente en página oficial de la AANC, en la ventana correspondiente a la Revista Argentina de Neurocirugía, se encuentran cargados todos los números de 2011 y estamos trabajando para que a la brevedad estén subidos todos los números de los últimos 10 años. Por otra parte también se han publicado en la web a través de SCIELO (Scientific Electronic Library Online) lo que ha permitido darle mayor visibilidad y acceso gratuito a todos los artículos de la versión impresa.

Las versiones electrónicas de las revistas científicas tienen varias ventajas; por ejemplo, la reducción del plazo de espera para la edición, la reducción del costo, el fácil acceso a la información, la posibilidad de añadir nuevos elementos como video, audio, etc. El sistema de citas es mucho más rico ya que se puede enlazar con diferentes recursos. Otra ventaja es la periodicidad ya que en el caso de la edición impresa implica plazos fijos para publicar los números. Esto es diferente en la edición electrónica ya que solo es necesario la evaluación del Comité Editorial y su edición en la red. Tiene asimismo facilidad de almacenamiento y los usuarios tienen rápido acceso al texto completo.

A menudo los autores encuentran mayor estímulo para publicar debido a la mayor difusión e impacto de sus artículos teniendo como desventaja la preservación de su artículo ya que el medio electrónico para algunos es poco fiable. No obstante es similar su costo de producción, por cuanto debe diagramarse, corregirse y tratarse igual que si fuera a ser impresa en papel.

Sin embargo, entiendo que debemos insistir en desarrollar y mejorar la versión en papel de la RANC, que de alguna manera va reflejando la historia viva de nuestra Asociación, naturalmente siempre en la búsqueda del equilibrio entre sus versiones impresas y electrónicas.

Rafael Torino
Editor responsable